

TITOLO: Corso di aggiornamento: i linguaggi visivi, l'immagine

DESTINATARI: Docenti, genitori, educatori

FINALITÀ: Nell'era della globalizzazione, segnata dallo sviluppo indifferenziato dei mezzi di comunicazione di massa, è diventato necessario riflettere sul potere delle immagini. Il corso intende offrire uno sguardo d'insieme, ma non per questo generico, sulle traiettorie, sviluppi e derive che il linguaggio visivo esprime ormai da alcuni anni, tracciandone possibili percorsi e 'risposte'.

MODALITÀ: Il corso si articolerà in 2 / 3 incontri (in base al livello di approfondimento richiesto è possibile articolare, o viceversa semplificare gli appuntamenti)

1. *Realtà / Immagine* - Il primo incontro cercherà di illustrare il rapporto tra realtà e finzione, direttamente implicato nell'accezione di immagine.

Il panorama televisivo, il mondo cinematografico e quello digitale (web, realtà virtuale) rappresentano interessanti campi di indagine nei quali verificare il consolidarsi o l'estinguersi di questo 'sodalizio'.

2. *Immediatezza ed elaborazione* - Il secondo incontro cercherà di illustrare i meccanismi attraverso i quali molta produzione visiva (la presunta tv-verità, cinema spettacolare, realtà virtuale, ...) abbassi il gradiente di elaborazione dell'atto fruitivo, a vantaggio di una presunta immediatezza dell'evento percettivo.

3. *L'immagine: verso dove?* - Attraverso l'esemplificazione di alcuni progetti visivi si cercherà di individuare sviluppi, derive e "resistenze" dell'immagine all'omologazione odierna

TEMPI: Il laboratorio si realizzerà in 2/3 incontri di circa 2 ore ciascuno da tenersi in giorni differenti.

COSTI: Il costo del laboratorio è di 300,00 Euro per 3 incontri e 200,00 Euro per 2 incontri + IVA 20%

Sede legale

Associazione Culturale Fidelio
via Morelli, 11
24126 - Bergamo, Italia
C.F./P.IVA 02762170161

Contatti

tel./fax +39.035.317664
info@cortopotere.it
www.cortopotere.it